Каргашилова Е.И., Первова И.Н.

Логоритмический досуг «Ритмичная зима»

Средняя группа (4-5 лет)- февраль 2017

Под музыку за воспитателем дети входят в зал.

1 часть Вводная

Цель упражнения: Изменять темп движения в соответствии с темпом музыки.

Е.И.: Ребята! Прежде, чем мы с вами начнём работать, нам нужно будет приготовиться к занятию, чтобы у нас всё получалось. Сейчас мы с вами выполним задание, в котором будем **изменять темп движения в соответствии с темпом музыки**: Посмотрите, пожалуйста, для вас в музыкальном зале приготовлены кирпичики, которые вы будете перешагивать. Но есть особое правило: если Ирина Николаевна нам будет играть медленную мелодию, то кирпичики следует перешагивать тоже медленно, не торопясь, аккуратно. Послушайте мелодию.

Играет медленная мелодия (10-12 сек.)

Е.И.: а если Ирина Николаевна нам будет играть быструю мелодию, то кирпичики следует перешагивать тоже быстро, но не торопясь, и не наталкиваясь друг на друга. Послушайте мелодию (сигнал Ирине Николаевне движением руки).

Играет быстрая мелодия (10-12 сек.)

Дети выполняют упражнение сначала в медленном темпе, пройдя через кирпичики 1,5 раза, затем в быстром, два раза.

2 часть Основная

Цель упражнения: Развивать физиологическое дыхание

В следующем упражнении мы с вами будем **развивать дыхание**. Встаём в круг вместе со мной

Дети вместе с Е.И. стоят в кругу.

Е.И.: Ребята! Какое сейчас время года? Правильно, зима! В один из зимних дней подул сильный ветерок, который колыхал деревья. Давайте мы с вами покажем, как сильный ветер колышет деревья.

Подняли ручки к верху, это у нас веточки. Мы носиком вдохнули, а губки вытянули трубочкой.

Глубокий вдох. Наклоны влево-вправо, сильно выдыхая воздух. Сильный ветерок! Носик! Раскачивает деревья сильный ветерок!

Воспитатель опускает руки вдоль туловища: «А сейчас ветерок слабый. Подняли веточки (руки вверх), носиком вдохнули и слабый ветерок подул на веточки. Качание влево-вправо (без наклонов)

Е.И.: Он тоже раскачивает веточки, но уже не так сильно.

Опустили руки. Ещё раз носиком вдохнули и дуем слабый ветерок.

У Василисы замечательные веточки!!! У Елисея славный ветерок! Молодцы, ребятки! И ещё раз носиком вдохнули… (выполняем 4-5 качаний). Хорошо, умнички!!! Вы молодцы?? Да, мы молодцы!!!

2 часть Основная

Цель упражнения: Развитие голоса детей

Е.И.: **А теперь мы будем развивать голос**

Помните, мы с вами смотрели **музыкальную презентацию про зиму**? Давайте вспомним и покажем, какие звуки мы услышали своими ушками (послушаем звуки):

1. **«Скрипит старое дерево» (прослушивание аудиозаписи)**

Ребята, положили руку над грудью, вдохнули носиком и повторяем за мной: « ***АЭАЭАЭ»- 2-3 раза.*** Хорошо, очень хорошо, молодцы!

1. **«Дует ветер в ветвях деревьев» (прослушивание аудиозаписи)**

Вдохнули ротиком, произносим «У» 5 раз показывая рукой пять ступеней снизу вверх. Последнее, пятое «У» как в частушках **3-5 раз.**

1. **«Шелестят ветки на ветру» (прослушивание аудиозаписи)**

Носиком вдохнули, руки положили на животик. Вот так у нас веточки шелестят: « Шшшшшш…» (пока есть дыхание). Ещё раз: «Шшшш…». Подойти к двоим детям и ухом послушать их «шшш..». Отлично! Молодцы!

А теперь без меня, носиком вдохнули: «Шшш..» Хорошо!

1. **Страшным голосом в лесу ухает филин (прослушивание аудиозаписи)**

…Голос филина во мраке
Прозвучал над бором.
Сколько разных, сколько всяких
В мире разговоров!…

Кулачок вниз, глухое, короткое «У». Палец указательный вверх и очень звонкое: «У». **5 раз.**

Е.И.: Молодцы, ребятки. Отлично получается! Да, ребята! Немного страшно ухает филин… Но не только филин пугает животных леса, давайте узнаем, кто же ещё устраивает в лесу переполох!?

**Игра-диалог**

**«Лесной переполох»**

(для работы над интонационной выразительностью речи и развитием мимики)

Дети стоят вокруг Е.И. Слова текста говорит Е.И., дети произносят лишь междометия. Е.И. показывает, каким должно быть выражение лица, какой должна быть интонация.

Е.И.. Хоть в зимний, но прекрасный день

На голый лес упала тень.

Охватил зайчонка страх — (Ах! Ах! Ах!)

Страшный коршун и небесах! (Ах! Ах! Ах!)

Убегайте все быстрей! (Эй! Эй! Эй!)

Берегитесь злых когтей. (Эй! Эй! Эй!)

Там, где коршун, — Там беда! (Да! Да! Да!)

Острый клюв — не ерунда. (Да! Да! Да!)

Заяц лапой бьет в чурбан, (Бан! Бан! Бан!)

(Изображать игру на барабане, увеличивать силу го­лоса)

Как в огромный барабан. (Бан! Бан! Бан!)

Полетел сигнал тревоги над землей,

Уноси быстрее ноги ! (Ой! Ой! Ой!)

 (При этом дети разбегаются, а ребенок,

на которого показала Е.И., догоняет их).

3 часть Основная (продолжение)

Цель упражнения: Развитие речевого дыхания и голоса детей

Е.И.: Дети, садитесь на стульчики. Будем с вами **развивать дыхание и голос** с помощью следующего упражнения.

Дети сидят на стульчиках. Е.И. садится тоже на стул напротив детей. Возле воспитателя стоит стол с пластмассовыми кубиками по 2 шт. на ребёнка.

Е.И.: Сейчас Ирина Николаевна для нас сыграет, а мы ушками послушаем, как же зима звенит своими волшебными колокольчиками

Ирина Николаевна играет три ноты (низкие): «Бом-бом-бом» и пропевает: «Бом-бом-бом».

Е.И.: Давайте носиком вдохнём и повторим вместе с Ириной Николаевной звон колокольчиков.

Выполняется упражнение 3 раза.

Е.И.: А теперь послушайте, как сейчас звенят колокольчики.

Ирина Николаевна играет три ноты (повыше): «Бом-бом-бом» и пропевает: «Бом-бом-бом». Е.И. показывает рукой сверху вниз три ступеньки. **3-4 раза**

Е.И.: А сейчас вот так звенят зимние колокольчики (высокие) **3-4 раза (**играет Ирина Николаевна)

Молодцы! Отлично золотые колокольчики позвенели. В следующем упражнении мы с вами, будем формировать чувство ритма. А что такое ритм, как вы думаете?

Ответы детей: ритм- это когда звуки звучат красиво…

Цель упражнения: Формирование ритмического чувства.

Е.И.:Ребята, я предлагаю вам послушать короткую песенку, и сказать нам, о чём в ней поётся.

Прослушиваем песенку про зайку и оленя **1раз**

**Обсуждение и повторное прослушивание**

Е.И.:Я предлагаю вам поиграть: я буду стучать, а вы послушаете, сколько раз я к вам постучусь. Внимание!!!

Е.И. стучит кубиком о кубик(медленно), а дети считают: «Один, два, три». Сколько??? Три!!! Правильно! А теперь закройте глазки и послушайте, быстро я стучу или медленно!? Е.И. стучит кубиком о кубик(быстро) 3 раза.

Дети: «Быстро!!!»

Е.И.: «Конечно, быстро! Правильно! Ещё раз закрывайте глазки. Стучит медленно. Правильно, медленно!

А теперь попробуем вместе со мной. Берите по два кубика и садитесь на стульчики. Давайте постучим три раза, но быстро. Внимание, три раза!!!! Молодцы, ещё раз! … Ещё разочек!!! И последний раз! **4 раза**

**Е.И.** Ребята! У вас отлично получилось выполнить все игровые упражнения! Скажите мне, пожалуйста, почему у вас всё так хорошо получается, как вы думаете?

Ответы и предположения детей.

А я думаю, у вас всё получается, т.к. вы настоящие друзья! А у дружной команды могут быть только отличные результаты!!! Друзья, вставайте в «хоровод дружбы», потанцуем!

Коммуникативный танец

«Хоровод дружбы»

на народную мелодию по выбору педагога

Дети встают в большой круг; трое встают на середину, берутся за руки. Все поют песню.

Мы за руки возьмемся, *Дети двигаются в одну* *сторону,*

 *солисты за ведущим идут в другую.*

Мы за руки возьмемся,

Друг другу улыбнемся,

По кругу мы пойдем!

Все останавливаются. Солисты поворачиваются лицом к детям, около которых остановились, повернувшись спиной к центру круга, ставят руки на пояс.

Привет ребятам *Кланяются детям, напротив* которых *стоят, разводя*

 *руки в стороны, ладони вперед.*

Нашим, *Выпрямляются и ставят руки на пояс.*

Привет ребятам нашим, *Повторяют движения.*

Споем для вас и спляшем, *Все дети притопывают ногой.*

Веселый мы народ.

Пойдемте с нами вместе, *Солисты берут за обе руки*

Пойдемте с нами вместе, *детей, стоящих напротив*

Пусть звонче льются песни, *них, и ведут их в центр круга.*

Растет наш хоровод. *Солисты и приглашенные* *дети кружатся парами.*

Танец повторяется, пока не будут приглашены все дети.



4 часть Заключительная

Цель упражнения: Снять мышечное напряжение после занятия

Е.И.: Ребята, мы с вами отлично позанимались, теперь нужно отдохнуть и **снять мышечное напряжение после занятия.**

Мы спокойно отдыхаем,

Сном волшебным засыпаем.

**Играет музыка 1 минуту 40 секунд, дети лежат с закрытыми глазами на ковриках.**

Останавливается музыка.

Е.И.: Отдохнули? Молодцы! А теперь…

Крепче кулачки сжимаем (сжали руки в кулачки)

Их повыше поднимаем (подняли руки, сжатые в кулачки)

Потянулись, улыбнулись (улыбаются, потягиваясь)

От сна волшебного проснулись (встают, замечают корзинку с угощением и конвертами-сюрпризами на каждого ребёнка)

Дети встают по музыку, которую можно маршировать **(**играет Ирина Николаевна или включить запись). ТИХО!

Е.И.: Сон был волшебным, а это значит, что вас ждёт сюрприз… Посмотрите, здесь для вас угощение и конверты- сюрпризы. А сейчас мы пойдём в группу и будем кушать угощение и посмотрим, что за сюрпризы в конвертах. За воспитателем (под музыку (погромче) выходят, маршируя из зала, машут рукой гостям.